

## LEBENS LAUF Astrid Pfarrer, Mezzosopran

Astrid-Frédérique Pfarrer erhält ein Lehrdiplom im Hauptfach Violine an der Musikhochschule Bern bei Eva Zurbrügg, Lehr- und Konzertdiplom im Hauptfach Gesang bei Elisabeth Glauser. An der Musikhochschule in Lausanne und dessen Opernstudio beendet sie ihre Studien mit dem Solistendiplom und erhält den Max Jost - Preis.

Sie besuchte Meisterkurse bei Christa Ludwig, Bodil Gümös (Dänemark), Joy McLain (New York), Verena Schweizer (Basel), Alain Garichot (Lyon) und genoss den Unterricht bei Prof. Stämpfli (Bern).

Astrid Pfarrer ist mehrfache Preisträgerin des Kiefer-Hablitzelpreises und des Prix Mosetti. Sie unterrichtet als Geigenlehrerin mit einem Teilpensum an der Musikschule Gürbetal.

Als Sängerin tritt sie mit namhaften Dirigenten wie Christian Zacharias, Kaspar Zehnder in Messen, Oratorien, Sinfonien im In- und Ausland auf. An Liederabende singt sie gerne Werke von unbekanntenen Komponistinnen.

Ihr Repertoire erstreckt sich von der Renaissance bis hin zu zeitgenössischer Musik. Vor allem in der Solistenklasse hat sie sich intensiv mit letzterem Genre auseinandergesetzt. Mit dem Genfer Komponisten William Blank hat sie live - Übertragungen auf Espace 2 gestaltet und der italienische Komponist Stefano Gervasoni sowie Paul Suits haben für sie komponiert: *Drei Asterlieder* für eine bratschende Sängerin und *Acht Ansichten* für eine geigende Sängerin.

Am Opernhaus in Lausanne war sie, im Rahmen des Opernstudios in zwei zeitgenössischen Opern, *Postcard from Morocco* von D. Argento und *Transvornation* von H. Sousa zu hören. An der Sommeroper Selzach stand sie als Zulma in Rossinis *Italienerin in Algier*, als Muse in Hoffmanns *Erzählungen* und als Martha Schwertlein in Gounods *Faust* auf der Bühne. Die Opéra Fribourg engagierte sie als Pipetto in *Viva la Mamma* von Donizetti.

Cabarett und Musical gehören ebenfalls zu Astrid Pfarrers Repertoire.

Sie war in der Rolle der Eponine in *Les Misérables* bei den Thunerseespielen zu hören, auch ist sie eine leidenschaftliche Weill und Brecht Sängerin.